



**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ  
КАМЧАТСКОГО КРАЯ**

**ПРИКАЗ № 422**

г. Петропавловск-Камчатский

«18» апреля 2019 года

Об утверждении типового проекта зонирования и типового дизайн-проекта Центров образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста» в Камчатском крае

В соответствии с Распоряжением Министерства просвещения Российской Федерации от 01.03.2019 № Р-20 «Об утверждении методических рекомендаций по созданию мест, в том числе рекомендации к обновлению материально-технической базы, с целью реализации основных и дополнительных общеобразовательных программ цифрового, естественнонаучного, технического и гуманитарного профилей в общеобразовательных организациях, расположенных в сельской местности и малых городах», приказом Министерства образования и молодежной политики Камчатского края от 28.03.2019 «О создании Центров образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста» в Камчатском крае»

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Утвердить типовой проект зонирования Центров образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста» в Камчатском крае согласно Приложению № 1 к настоящему приказу.
2. Утвердить типовой дизайн-проект Центров образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста» в Камчатском крае согласно Приложению № 2 к настоящему приказу.
3. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя Министра Орешко Е.К.

Министр

А.Ю. Короткова

Типовой проект зонирования Центров образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста» в Камчатском крае

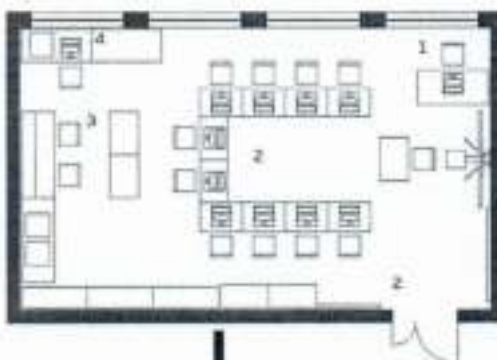
1. Кабинет формирования цифровых и гуманитарных компетенций

Наполнение:

- рабочий стол учеников
- рабочий стол учителя
- стеллажи и шкафы
- столы для 3D оборудования
- верстаки для работы с ручным инструментом
- зона отдыха (опционально)

Сценарии зонирования

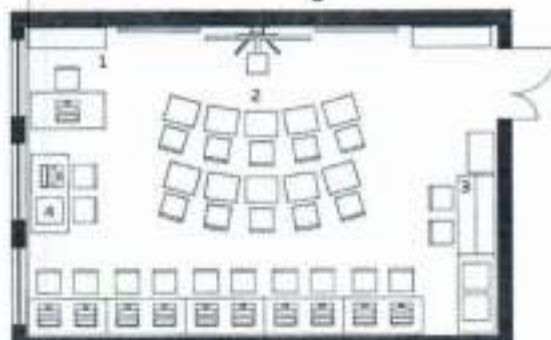
Продольное помещение



Совмещенные рабочие и теоретические зоны. На столах размещаются портативные компьютеры и рабочие материалы.

1. Стол учителя  
2. Столы учеников  
3. Зона работы с ручным инструментом  
4. Зона работы с 3D оборудованием

Не предполагается постоянная работа за компьютером. Стационарные компьютеры стоят по периметру класса.



Поперечное помещение

## 2. Помещения для проектной деятельности

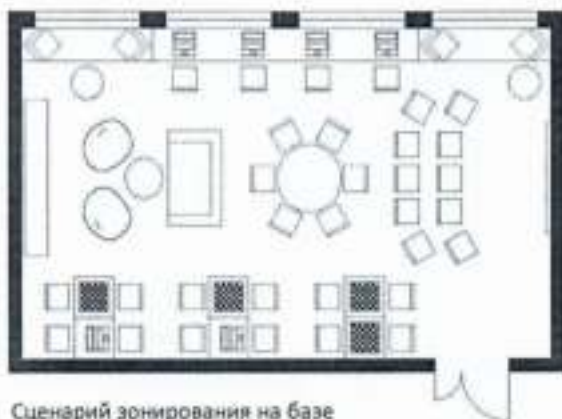
Основные принципы зонирования:

- как для индивидуальной, так и для групповой работы обеспечить разные виды форматов взаимодействия: пуфы, кресла, диваны/столы и стулья;
- мебель максимально трансформируемая: подкатная, складная.

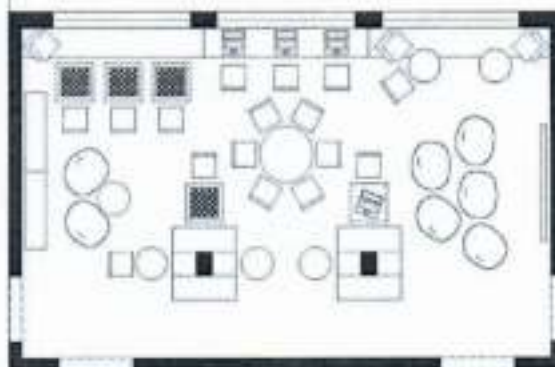
Проектная аудитория выстроена по принципу коворкинга, на базе которого используются шахматная гостиная и зона мультимедиа.



### Сценарии зонирования



Сценарий зонирования на базе стандартного школьного класса



Сценарий зонирования на базе школьного холла

## Типовой дизайн-проект пространства Центров образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста»

### 1. Фирменные цвета

RGB- и CMYK-  
раскладки основного и  
вспомогательных цветов  
и их пантоновые  
эквиваленты

CMYK: 78 64 53 44

RGB: 51 62 72

PANTONE: - 432 C

100%



50%



CMYK: 0 100 100 0

RGB: 237 28 36

PANTONE: - 144 C



### 2. Декоративные элементы

Графический элемент логотипа и его части могут использоваться в полиграфическом, цифровом и интерьерном дизайне:



## Пример оформления информационного стенда с использованием фирменного стиля Центров



Вывески входной группы  
Входная группа наружных вывесок и адресный блок



При необходимости присоединить к основному логотипу адресный блок, использовать схему ниже.

Шрифт адресного блока приблизительно в два раза крупнее шрифта надписи «Федеральная сеть центров образования цифрового и гуманитарного профилей» в логотипе.

Названия населенных пунктов пишутся прописными (заглавными) буквами.

Отступ  $h$  блока от нижнего края логотипа приблизительно равен внутреннему отступу блока

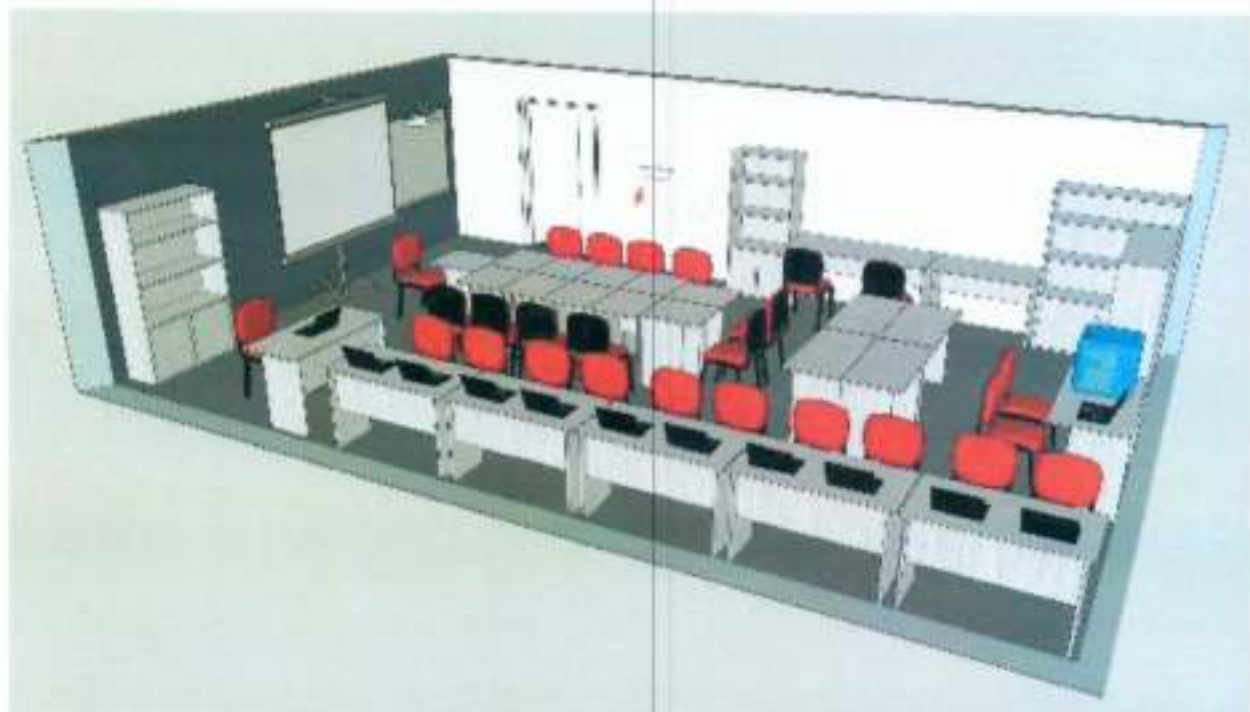


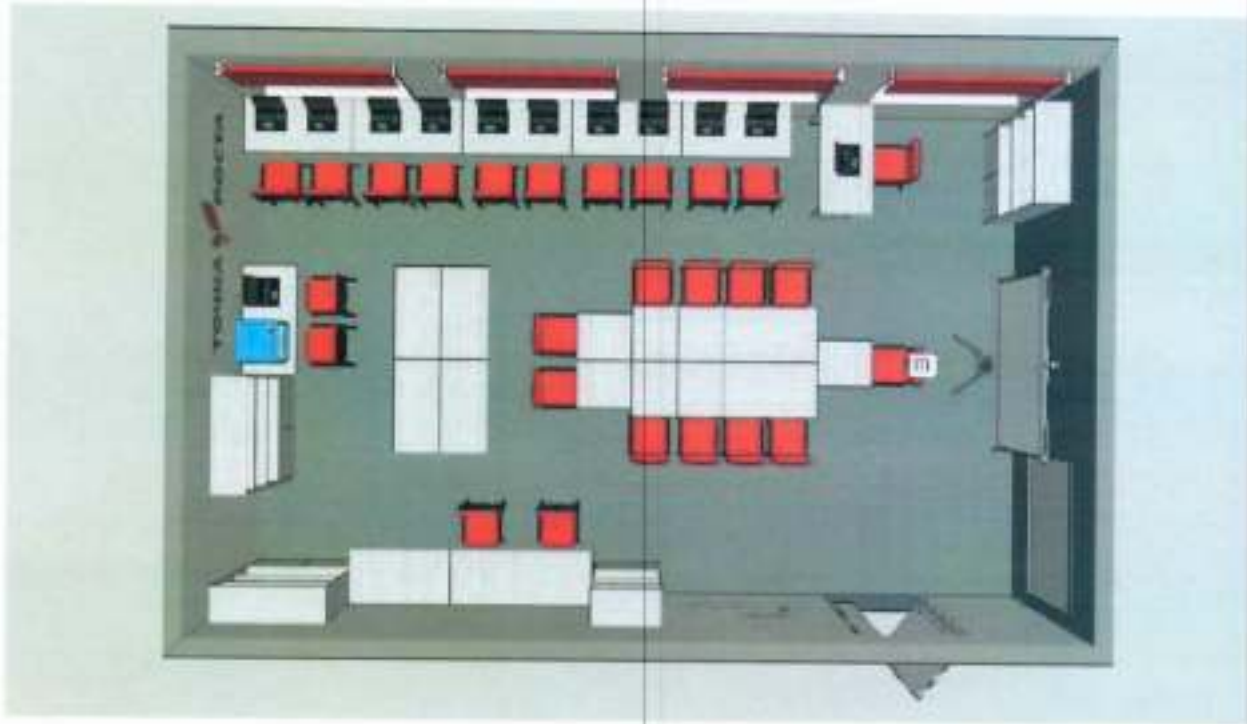
«Федеральная сеть центров  
образования цифрового и  
гуманитарного профилей» от надписи  
«Точка роста».

### 3. Дизайн-проект учебных помещений Центров

Кабинет формирования цифровых и гуманитарных компетенций

Дизайн продольного помещения. Вариант 1

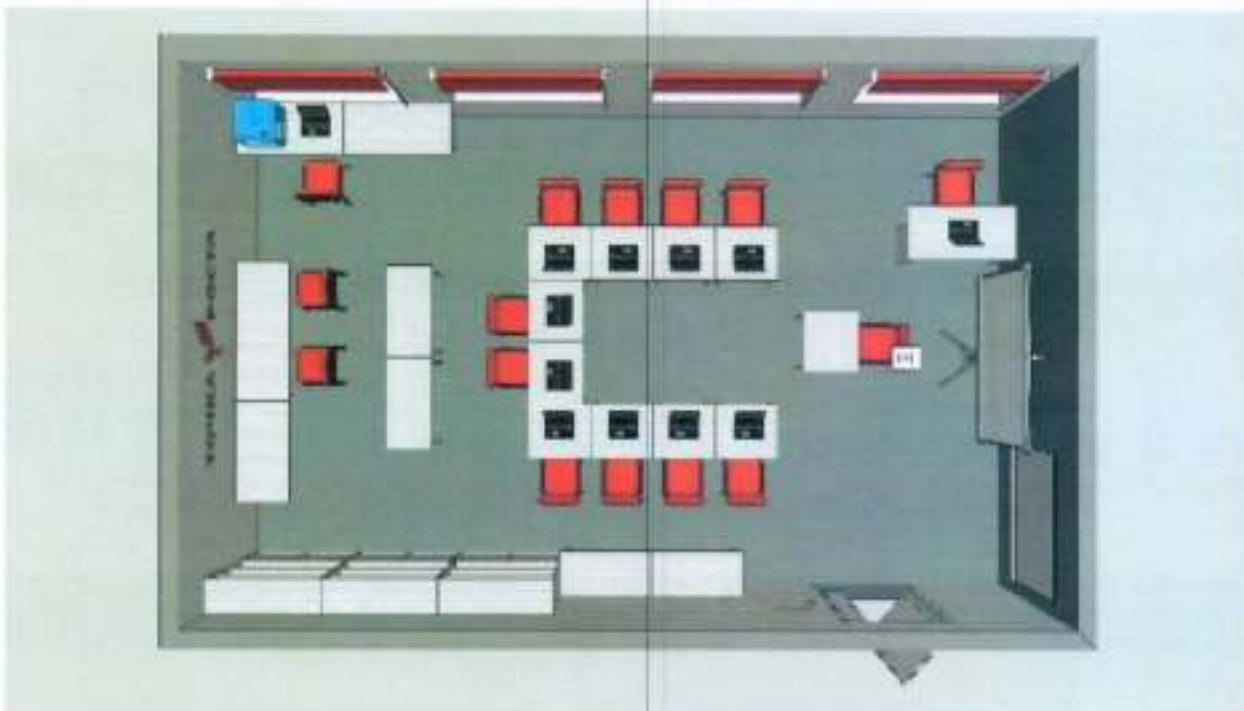




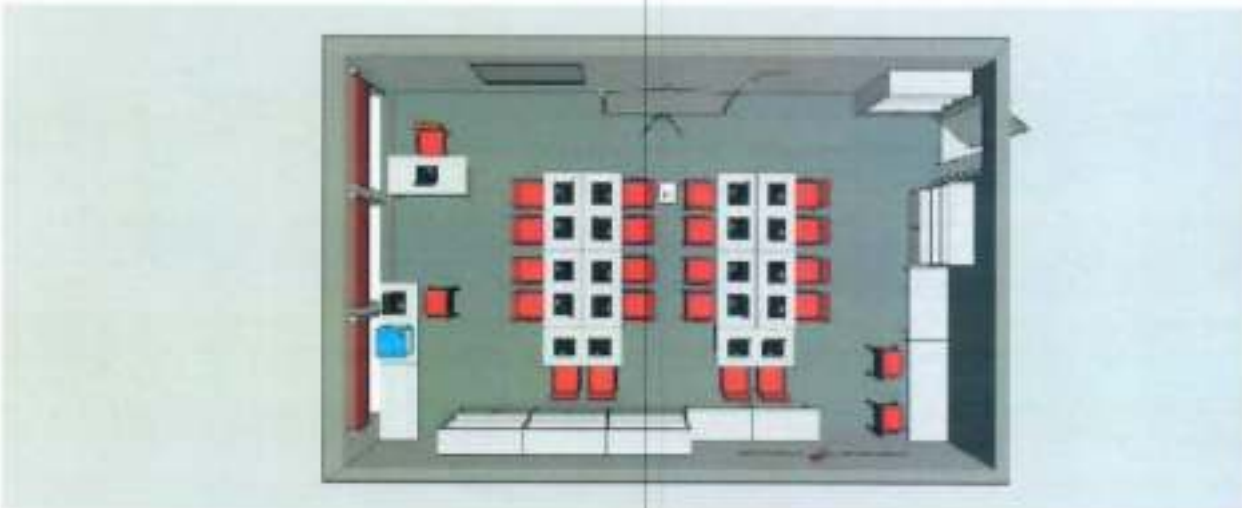
Дизайн продольного помещения. Вариант 2



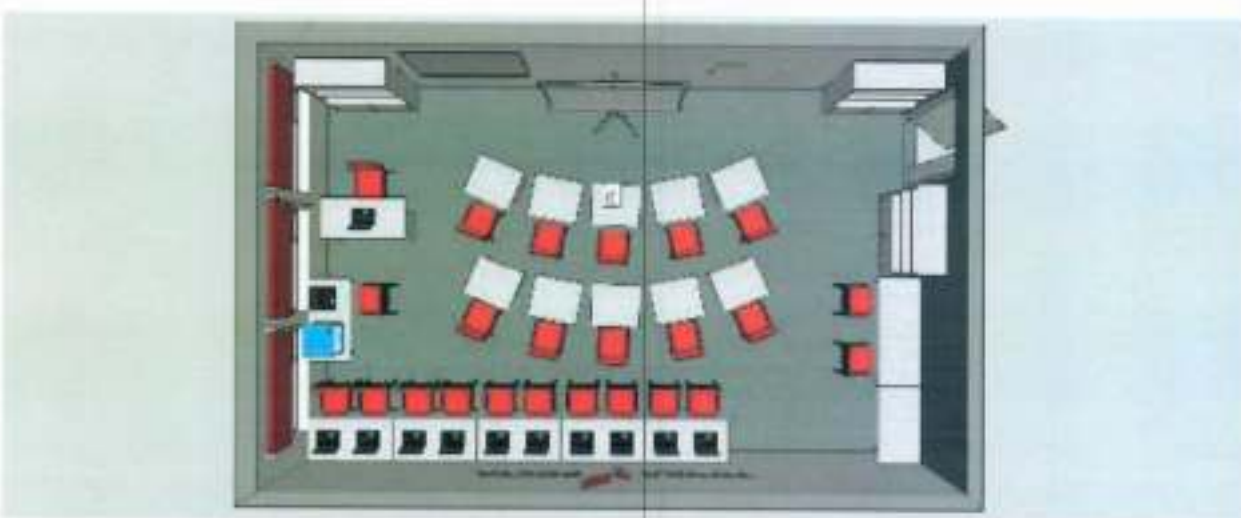




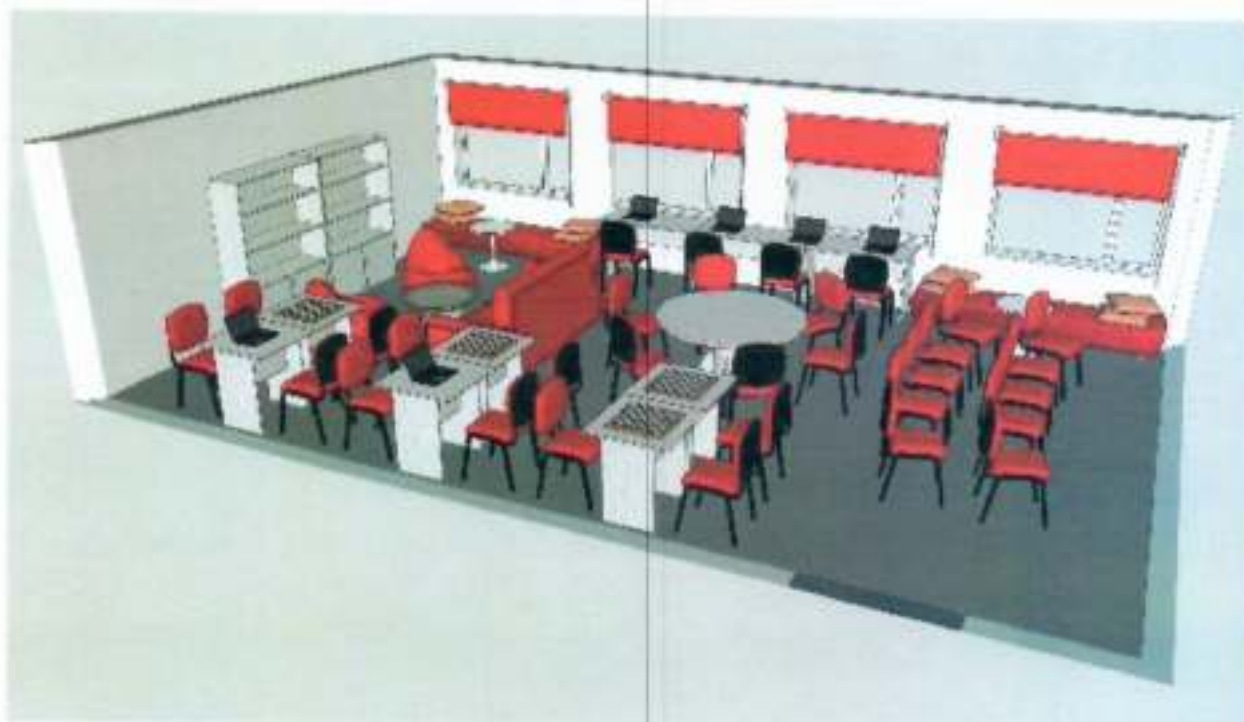
Дизайн поперечного помещения. Вариант 1

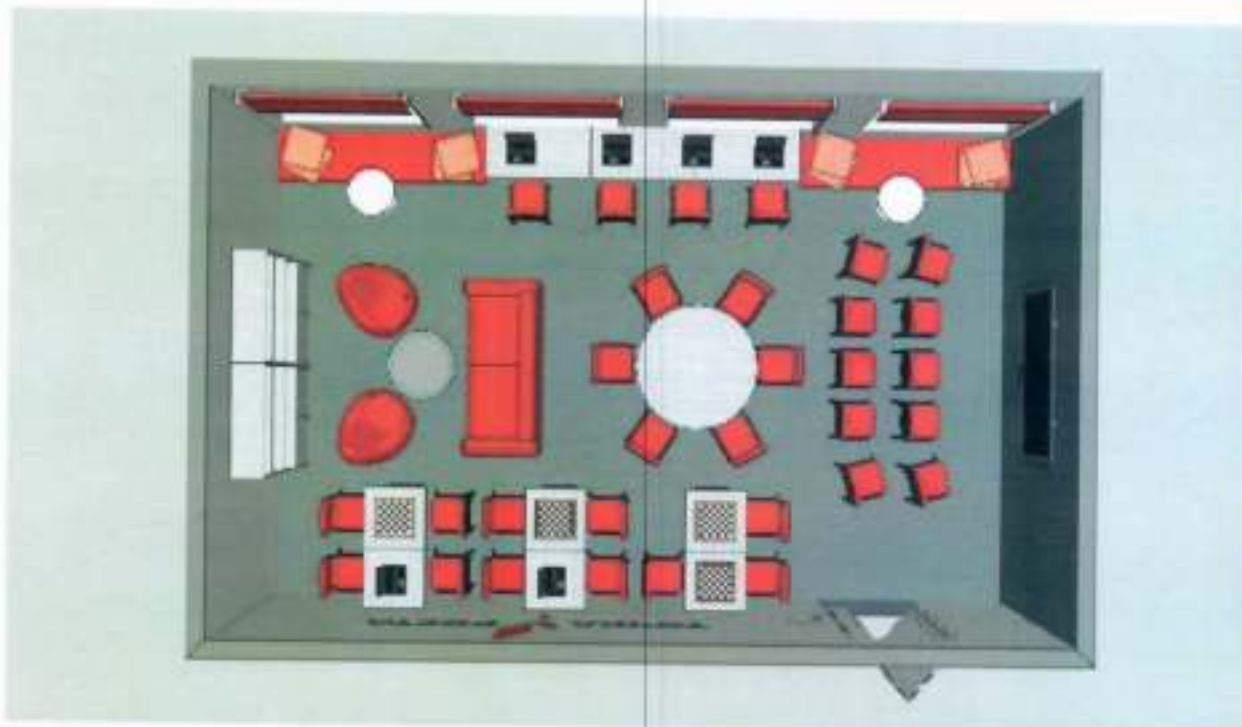


Дизайн поперечного помещения. Вариант 2



Помещение для проектной деятельности  
Сценарий зонирования на базе стандартного школьного класса





Сценарий зонирования на базе школьного холла



